

Guía Docente

Atención, Percepción y Memoria

Grado en Psicología
MODALIDAD PRESENCIAL

Curso Académico 2024-2025



<u>Índice</u>

RESUMEN

DATOS DEL PROFESORADO

REQUISITOS PREVIOS

RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

CRONOGRAMA ORIENTATIVO DE LA ASIGNATURA

ACTIVIDADES FORMATIVAS

EVALUACIÓN

BIBLIOGRAFÍA



RESUMEN

Centro	Universidad del Atlántico Medio
Titulación	Grado en Psicología
Asignatura	Atención, Percepción y Memoria
Materia	Psicología básica
Carácter	Formación obligatoria
Curso	1º
Semestre	2
Créditos ECTS	6
Lengua de impartición	Castellano
Curso académico	2024-2025

DATOS DEL PROFESORADO

Responsable de Asignatura	Sara García Sanz
Correo Electrónico	sara.garcia.sanz@pdi.atlanticomedio.es
Tutorías	De lunes a jueves bajo cita previa

REQUISITOS PREVIOS

Sin requisitos previos.



RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

Conocimientos

CG1

Conocer las funciones, características y limitaciones de los distintos modelos teóricos existentes en Psicología.

CG2

Conocer las leyes básicas de los distintos procesos psicológicos.

CG6

Conocer la dimensión social y antropológica del ser humano considerando los factores históricos y socioculturales que intervienen en la configuración psicológica humana.

CG8

Conocer los distintos diseños de investigación, los procedimientos de formulación y contrastación de hipótesis y la interpretación de los resultados en el campo de la Psicología.

CG12

Capacitar al estudiante para la comprensión de textos psicológicos y la localización de fuentes documentales relacionadas con la Psicología.

CE₁

Conocer la evolución histórica de la Psicología, identificando sus antecedentes en el área de la filosofía y los procesos que la convirtieron en una disciplina científica.

CE3

Comprender los procesos psicológicos básicos, sus teorías y modelos de estudio (atención, percepción, motivación, emoción, aprendizaje, memoria, pensamiento y lenguaje).



Habilidades

CE5

Relacionar la Psicología con otras disciplinas, reconociendo el valor de trabajar en equipos multiprofesionales.

Competencias

CG9

Analizar datos relevantes de su área de estudio, la Psicología, para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética propios de la profesión de psicólogo.



CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

En esta asignatura se estudian las leyes y principios de los procesos psicológicos básicos. Se tratarán los mecanismos perceptivos de características estimulares básicas: color, luminosidad, distancia, tamaño y diferentes percepciones del movimiento tanto real como aparente.

El alumno conocerá los mecanismos de percepción de formas y patrones, objetos y estímulos complejos. Así mismo, el alumno conocerá de manera general los principales modelos propuestos para el estudio de la memoria, buscando que sea capaz de analizar de forma crítica sus contribuciones y limitaciones.

El alumno deberá estudiar los principios básicos del funcionamiento de la memoria y su interrelación con otros procesos psicológicos, así como las técnicas y procedimientos experimentales más utilizados en el estudio de la memoria. Los procesos atencionales y los principales modelos teóricos y prácticos, así como la relación entre atención y memoria para poder potenciar las capacidades de aprendizaje del ser humano.

Unidad 1: Percepción. Unidad 2: Atención. Unidad 3: Memoria.



CRONOGRAMA ORIENTATIVO DE LA ASIGNATURA

Unidad 1.

Semanas 1-5.

Unidad 2.

Semanas 6-11.

Unidad 3.

Semanas 12-19.

RECOMENDACIONES

- Se realizará una práctica que consistirá en una replicación de los experimentos de Craik y Lockhart. Los alumnos realizarán un informe de investigación que será presentado la última semana.
- Es importante realizar las actividades de síntesis después de cada unidad didáctica y utilizar los recursos complementarios.

Nota: La distribución expuesta tiene un carácter general y orientativo, ajustándose a las características y circunstancias de cada curso académico y grupo clase.



ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PORCENTAJE DE PRESENCIALIDAD
Clases programadas síncronas, clases de carácter expositivo y práctico	29.5	100%
Workshops (seminarios y talleres).	27.5	100%
Actividades a través de recursos virtuales.	5	0%
Acceso e investigación sobre contenidos complementarios.	5	0%
Estudio individual y trabajo autónomo	32	0%
Tutoría.	8	70%
Trabajos individuales o en grupo.	40	70%
Prueba final presencial teórica.	3	100%



EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE CALIFICACIÓN FINAL
Participación en debates y actividades durante el desarrollo de las clases programadas, seminarios, talleres u otros medios participativos.	10%
Realización de trabajos y proyectos (individuales o en grupo), realizados fuera de las clases programadas, en los que se valorará el cumplimiento de las competencias y los objetivos marcados, así como el rigor de los contenidos.	30%
Examen prueba presencial de tipo teórico-práctico. Obligatorio aprobar y presentarse para superar la asignatura.	60%

Sistemas de evaluación

El sistema de calificaciones (R.D. 1125/2003, de 5 de septiembre) será:

0 – 4,9 Suspenso (SS)

5,0 – 6,9 Aprobado (AP)

7,0 - 8,9 Notable (NT)

9,0 – 10 Sobresaliente (SB)

La mención de "matrícula de honor" podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0. Se podrá conceder una matrícula por cada 20 alumnos o fracción.

Criterios de Calificación

Si el alumno no se presenta al examen en convocatoria oficial, figurará como "No Presentado" en actas.

Si el alumno no aprueba el examen de la asignatura, en actas aparecerá el porcentaje correspondiente a la calificación obtenida en la prueba.

Los alumnos podrán examinarse en convocatoria extraordinaria atendiendo al mismo sistema de evaluación de la convocatoria ordinaria.



BIBLIOGRAFÍA

Básica

Percepción

- Maiche, A., Pires, A., González-Perilli, F., Chanes, L., Vásquez, A. (2019) ¿Cómo percibimos el mundo? En: D. Redolar (Ed.) *Psicobiología*. Panamericana, pp. 457-487.
- Caputi Cavalli, A.A., Budelli, R. (2014) Procesamiento sensorial y percepción. En:
 D. Redolar (Ed.). Neurociencia cognitiva. Panamericana, pp. 231-256.
- Abril Alonso, A., et al. (2017) Los sistemas sensoriales. En: A. Abril Alonso (Ed.). Fundamentos de Psicobiología. UNED, pp. 435-491.

Atención

- Chica Martínez, A.B., Checa Fernández, P. (2014) Atención, procesamiento de la información sensorial y sistemas atencionales. En: D. Redolar (Ed.). *Neurociencia cognitiva*. Panamericana, pp. 389-409.
- Johnson, A., Proctor, W.R. (2015) *Atención. Teoría y práctica*. Editorial Universitaria Ramón Areces.

Memoria

- Adrover-Roig, D., Muñóz Marrón, E., Sánchez-Cubillo, I., Miranda García, R.
 (2014) Neurobiología de los sistemas de aprendizaje y memoria. En: En: D.
 Redolar (Ed.). Neurociencia cognitiva. Panamericana, pp. 411-438.
- Morgado, I. (2005) Psicobiología del aprendizaje y la memoria. Revista de Neurología, 40 (5) 289-297.
- Ruíz Vargas, J.M. (2010) Manual de Psicología de la memoria. Editorial Síntesis.

Complementaria

- Posner, M.I. (2012) Cognitive neuroscience of attention. Guilford.
- Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders DMS-5 (2013), 5º revised edition. AMERICAN Psychiatric Association.
- Mestre Navas, J.M. (2004). Procesos psicológicos básicos: una guía académica para los estudios en psicopedagogía, psicología y pedagogía. McGraw-Hill Interamericana.
- Atkinson, R.C. y Shiffrin, R.M. (1968). Human memory: A proposed system and its control processes. En: K.W. Spence (Ed.). The Psychology of learning and motivation: Advances in research and theory. Vol.2, Academic Press, pp. 89-115.
- Felten, D.L., Summo Maida, M. (2019) Netter. *Cuaderno de neurociencia*. Elsevier.
- García-Sanz, S., Hedmont Rojas, D. (2023) Estrategias para la mejora cognitiva. En: Redolar (2023) *Neurociencia cognitiva*. Panamericana, pp. 837-858.